

Заключение

Предложенная нами система арт-терапевтических занятий направлена на реализацию трех взаимосвязанных целей. Важнейшей из них являлась абилитационная и реабилитационная работа с молодыми людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, направленная на формирование у них адаптивных механизмов.

Вторая цель состояла в расширении культурологического кругозора. Поскольку работа проводилась в группах лиц с ОВЗ, обучающихся на специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», то данное направление работы осуществлялось в русле формирования их профессиональных компетенций.

В случае, если работа проводится с молодыми людьми, обучение которых не связано с данным направлением, эта сторона предлагаемой работы имеет значение в силу того, что оказывает влияние на осознание наличия в структуре собственной личности коллективного опыта человечества. Обращение к такому опыту, проживание его как первоосновы бытия, служит действенным механизмом формирования готовности как самораскрытию, к восприятию собственного Я и Я Другого.

Третья составляющая - расширение психологической грамотности, что, на наш взгляд, так же является важным элементом реабилитации лиц с ОВЗ, поскольку накопление психологических знаний дает дополнительный ключ к адекватному самовосприятию, осознанию собственных особенностей и, как результат, принятию их.

Собранная и представленная система работы представляет собой обобщение опыта применения приемов арт-терапевтической работы с молодыми людьми с ОВЗ, получающими профессиональное образование, и, следовательно, переживающими процесс интенсивной социализации.

Безусловно, помимо представленных, задействовался целый ряд других подходов психологической, педагогической и социальной направленности, осуществляемой специалистами Центра сопровождения профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья, «Оберег» при ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» в сотрудничестве с преподавателями, социальными партнерами и волонтерами.

Материалы, касающиеся других направлений работы, можно найти в методической литературе, изданной Центром на протяжении 2013-2015 гг.:

-Особые дети – особая педагогика: проблемы развития, воспитания и социализации в контексте вызовов современного образования: сборник материалов I-й Международной научно-практической конференции / под ред. В. А. Пегова, Г. А. Репиной. – Смоленск: СГАФКСТ, 2014;

- Особые дети – особая педагогика: проблемы развития, воспитания и социализации в контексте вызовов современного образования: сборник материалов II-й Международной научно-практической конференции / под ред. В. А. Пегова, Г. А. Репиной. – Смоленск: СГАФКСТ, 2015.

- Система инновационно-инклюзивной работы ОГБОУ СПО «Смоленский педагогический колледж»: информационно-методический сборник / Смол. пед. колледж ; авт. Коллектив : Ю. А. Глебов, Е. В. Кудрицкая, Н. Л. Полторацкая и др. ; отв. ред. Г. А. Репина. – Смоленск: СПК, 2014. – 99 с.

Мы надеемся, что представленные подходы: методика лечебной живописи, опыт внедрения адаптивных дисциплин, методы организации социокультурной практики и вовлечения воспитанников в деятельность учебных мини-фирм, сможет обогатить копилку специалистов, работающих с подростками и молодежью с ограниченными возможностями здоровья, целым рядом новых направлений абилитационной и реабилитационной работы.