Тема занятия: «Сознание и познание»

Цель: формирование у обучающихся представления о структуре человеческого сознания и о процессе познания.

Задачи:

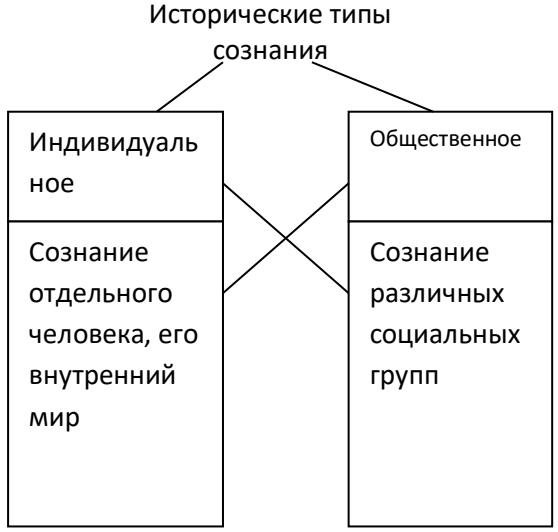
- сформировать у обучающихся представление о сознании, как о сложном психическом процессе;
- рассмотреть чувственный и рациональный уровни сознания;
- дать определение бессознательного и охарактеризовать формы его проявления;
- выяснить, что такое познание, и какие виды познания бывают;
- стимулировать интерес к познанию себя посредством изучения курса «Обществоведение»;
- содействовать развитию коммуникативных навыков;
- развитие умения анализировать и обобщать, приобщать свой жизненный опыт в решении вопросов по рассматриваемой теме;
- развить умение определять и объяснять понятия, выражать свою точку зрения.

Тип урока: комбинированный

Использованная литература:

1. Касьянов В.В. Обществознание: учебное пособие для вузов / В.В. Касьянов. - Изд. 5-е, стереотип. - Ростов н/Д.: Феникс, 2013.- Гриф МО РФ.
2. Важенин А.Г. Обществознание: учебник для СПО.- 5-е изд., стер.- М.: Академия, 2017.- ФГАУ «ФИРО».

Этап занятия	Время	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
Организационный момент	1 мин.	Приветствие обучающихся. Проверка готовности класса к занятию. Проверка отсутствующих.	Подготовка к занятию.
Проверка знаний	5 – 7 мин.	Проведение устного опроса по теме «Человек как существо биосоциальное».	Отвечают на вопросы.
Актуализация	2 мин.	Выполняя на прошлом занятии задание по определению признаков, которые характерны для человека, животного, животного и человека, мы выяснили, что для животного и человека характерен такой признак, как субъективное отражение окружающей реальности, т. е. психика. Психика человека включает в себя три компонента: сознание, подсознательное и бессознательное. И мы сегодня познакомимся с данными компонентами. Тема нашего урока: «Сознание и познание». Запишем название темы в тетрадь.	Записали название темы урока.
Изучение нового материала	70 мин.	Вопросами сознания долгое время занимались философы. Представители различных философских школ по-разному отвечают на вопросы о природе сознания и особенностях его формирования. Сформировалось два подхода в понимании природы сознания: естественнонаучный и религиозно-идеалистический. Согласно естественнонаучному подходу, сознание - проявление функций головного мозга, вторичное по сравнению с телесной организацией человека. По религилно-идеалистическому подходу, сознание - первично, а человек «телесный» - его производная. Мы будем рассматривать сознание с естественнонаучной позиции. ***Сознание*** человека – это сформированная в процессе общественной жизни высшая форма психического отражения действительности в виде обобщенной и субъективной модели окружающего мира в форме словесных понятий и чувственных образов. Запишем данное определение в тетрадь. Благодаря сознанию человек предварительно осмысливает свои действия, предвидит их результат, регулирует и контролирует своё	Записали: ***Сознание*** человека – это сформированная в процессе общественной жизни высшая форма психического отражения действительности в виде обобщенной и субъективной модели окружающего мира в форме словесных понятий и чувственных образов.

		поведение. Сознание человека имеет сложную структуру и включает в себя следующие компоненты: Во-первых, субъект сознания, т.е. человек, который что-то осознаёт; и объект – то, что осознаётся. Объектами сознания могут быть материальные предметы окружающего мира, а также свои собственные действия, эмоции, чувства, мысли, своё положение в обществе. Во-вторых, *познавательные процессы,* (ощущение, восприятие, мышление, память). На их основе формируется совокупность знаний об окружающем мире. В – третьих, *различение субъекта и объекта* (противопоставление себя окружающему миру, различение "Я" и "не Я"). Самосознание - это осознание человеком самого себя как индивида и как личности, своего внутреннего мира и своего отношения к окружающему миру. В –четвёртых, *эмоциональные состояния* **-** позитивные и негативные, активные и пассивные и т.д. В –пятых, *волевые процессы* **-** принятие и исполнение решений, волевые усилия. Запишем компоненты сознания в тетрадь. Выделяют 2 типа сознания: индивидуальное и общественное. Индивидуальное сознание – это духовный мир личности, совокупность идей, взглядов, чувств, свойственных конкретному человеку. Общественное сознание складывается на основе сознания отдельных людей и представляет собой переработанный синтез идей, взглядов, суждений, чувств, верований, эмоций, стереотипов наиболее существенных для данного общества. Индивидуальное сознание несёт в себе отпечаток общественного, т. к. любой индивид является носителем общественных взглядов, традиций. Перепишем схему типов сознания в тетрадь.	Компоненты сознания: 1 Субъект и объект 2 Познавательные процессы (ощущение, восприятие, мышление, память). 3 Самосознание - это осознание человеком самого себя как индивида и как личности, своего внутреннего мира и своего отношения к окружающему миру. 4 Эмоциональные состояния или переживания. 5 Волевые процессы. 

Сознание не является единственным уровнем на котором представлены психические процессы, свойства и состояния человека. Кроме сознательного у человека есть сфера и бессознательного.

Бессознательное – это те процессы, свойства, явления и состояния, которые оказывают влияния на поведение человека, но не осознаются им.
Запишем данное определение в тетрадь.

Отличие сознательного от бессознательного:

Сознательное	Бессознательное
отделяет себя от объекта	не отделяет себя от объекта, сливается с ним в переживании
обладает механизмом психических связей	не обладает механизмом психических связей
производятся причинно-следственные связи, пространственно-временные ориентиры	НЕ производятся причинно-следственные связи, пространственно-временные ориентиры
проявляются в желаниях, мыслях, намерениях, потребностях, которые осознаются субъектом	проявляются в простых психических реакциях: аффектах, сновидениях, эмоциональных переживаниях. Которые не осознаются субъектом.

Бессознательное начало представлено практически во всех психических процессах человека: есть бессознательная память, мышление, мотивация, ощущение.

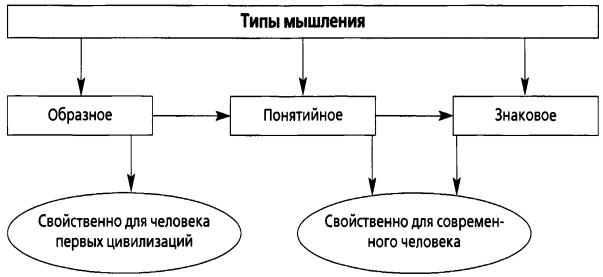
Бессознательное в личности проявляется в виде ошибок (описка,

Записали: Бессознательное – это те процессы, свойства, явления и состояния, которые оказывают влияния на поведение человека, но не осознаются им.

		оговорка), забываний (имён, обещаний, намерений, событий), фантазии, мечты, грёзы или сновидения. Есть и другие формы проявления бессознательности: 1 это неосознаваемые, но влияющие на ощущение и восприятие человека, протекающие как бы «под порогом» сознания («эффект 25 кадра»). 2 неосознанные влечения, мотивы поведения человека. 3 неосознаваемые механизмы, обеспечивающие беспрепятственное выполнение привычных действий (машинальное действие). 4 интуиция 5 озарение Интуиция – это способность сознания непосредственно постигать предмет познания без предварительного обдумывания Озарение (Инсайт) — интеллектуальное явление, суть которого в неожиданном понимании стоящей проблемы и нахождении её решения. Запишем данные определения в тетрадь. Все примеры характеризуют проявление индивидуального бессознательного, но также существует и коллективное бессознательное. Это усвоенное субъектом, членом социальной группы типичных образцов поведения, которые он осуществляет, но не осознаёт. (Комплекс мессии). В структуру сознания, как мы выяснили, входит процесс познания. Познание – это процесс деятельности человека, основным содержанием которого является процесс отражения объективной реальности в его сознании, а результатом – получение нового знания об окружающем мире. Проще говоря, познание – это деятельность, направленная на	Записали: Интуиция – это способность сознания непосредственно постигать предмет познания без предварительного обдумывания Озарение(Инсайт) — интеллектуальное явление, суть которого в неожиданном понимании стоящей проблемы и нахождении её решения. Запишем данные определения в тетрадь.

		приобретение и развитие нового знания. Запишем данное определение в тетрадь. В структуре познавательного процесса обычно выделяют два базовых уровня: чувственное познание и рациональное познание. Запишем схему познавательного процесса. На уровне чувственного познания осуществляется отражение внешнего мира в наглядной образной форме в результате непосредственного контакта субъекта познания, обладающего органами чувств, нервной системой, мозгом, с объектами реальной действительности. Рациональное познание, которое наиболее полно воплощается в мышлении человека, представляет собой активный творческий процесс познания мира, обеспечивающий раскрытие его закономерных связей и их фиксацию в языке понятий и категорий. Чувственное познание осуществляется органами чувств (зрением, слухом, обонянием, осязанием) Выделяют 3 формы чувственного познания: ощущение, восприятие и представление. Первую информацию об объекте мы получаем через органы чувств. Через каждый из органов в мозг поступают импульсы, сигналы – ощущения. Таким образом, ощущения – отражение отдельных свойств предмета, явления, процесса, возникающее в результате их непосредственного воздействия на органы чувств (холодный, кислый и т. д.). Соединение ощущений в мозге даёт целостную картину об объекте познания и называется восприятием. таким образом, восприятие – чувственный образ целостной картины	Записали: познание – это деятельность, направленная на приобретение и развитие нового знания.

		предмета, процесса, непосредственно воздействующих на органы чувств. Если убрать познаваемый объект из области действия органов чувств, то в памяти остаётся его образ. Этот образ и есть представление. *Представление* – это обобщённый чувственно-наглядный образ предмета, не воспринимаемый в данный момент времени и удерживаемый в сознании субъекта благодаря механизму памяти. Следующим уровнем познания является познание рациональное. Рациональное познание включает в себя 3 формы: понятие, суждение и умозаключение. Понятие – это мысль, отражающая общие и существенные свойства предметов, явлений и процессов действительности. С*уждени*е – форма мышления, выраженная посредством высказывания, фиксируется истинная оценка события. *Умозаключение* - мысленная связь нескольких суждений и выделение из них нового суждения. Рациональное познание присуще только человеку, является более сложным способом отражения действительности, который осуществляется посредством мышления. Итак, в основе рационального познания лежит мышление. Мышление – это вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними. Существует три типа мышления: образное, понятийное и знаковое. Первый исторический тип мышления – это образное мышление, оно характерно для периода появления Homo Sapiens и появления первых цивилизаций. Характерна для такого мышления тесная связь с	Схема: Познание 

		предметом. В более поздние времена у человека наряду с образным формируется отвлечённое(теоретическое мышление) в форме понятий, суждений и умозаключений. Человек начинает познавать такие явления внешнего мира, которые недоступны чувствам (теория об элементарном строении мира) Сейчас тоже преобладает понятийное мышление, однако развивается и знаковое, что отчасти связано с развитием точных наук, информационных технологий. Средствами мышления выступает слово, язык, другие знаковые системы. Также отметим, что существую различные виды познания: 1 житейское или обыденное познание (Что вы понимаете под данным видом познания?): практическое и народная мудрость, здравый смысл 2 мифологическое 3 искусство 4 научное Запишем данные виды в тетрадь. **ОБЫДЕННОЕ ПОЗНАНИЕ -** это процесс получения знания при помощи наблюдения за явлением. Полученные знания представляют собой совокупность сведений, не приведенных в систему. Цель обыденного познания ограничена практическими задачами. Оно не способно проникнуть в сущность явлений, открыть законы, формировать теории. Средства обыденного познания ограничены естественными познавательными способностями, которыми располагает человек – органы чувств, мышление, естественный язык. Оно опирается на здравый смысл, элементарные обобщения, простейшие познавательные приемы. <u>Миф</u> – это сказание в образной форме, передающее представление о мире, его происхождении и героях. В мифе были соединены зачатки знания, элементы верований, и т.д.	Записали: Мышление – это вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.  Записали: Виды познания: 1 житейское или обыденное познание (Как вы понимаете данный вид познания?): практическое и народная мудрость, здравый смысл 2 мифологическое 3 искусство 4 научное

		В мифе отражалось понимание природных явлений. Миф – это мировоззрение и способ мышления. 1. Неотчётливое разделение субъекта и объекта, предмета и знака, пространственных и временных отношений. 2. Замена научного принципа объяснения вещи и мира в целом, рассказом о происхождении и сотворении. 3. Очеловечивание природы, т.е. перенесение на мир человеческих черт. 4. Эмоциональная образная форма восприятия мира. Можно познавать мир и через искусство. В искусстве выражается эстетическое отношение человека к действительности. Специфическим способом художественного познания является использование художественного образа. Литературный рассказ о событии не является самим событием, но он даёт возможность воссоздать его при помощи фантазии читателя. С помощью художественного образа искусство создаёт своего рода гипотезу окружающего мира или его частей. Особое внимание обратим на научное познание. Научное познание – особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о природе, человеке и обществе. Запишем данное определение. Научное познание есть процесс, т. е. развивающаяся система знания. Она включает в себя два основных уровня — эмпирический и теоретический. Они хоть и связаны, но отличаются друг от друга, каждый из них имеет свою специфику На эмпирическом уровне преобладает живое созерцание (чувственное познание), рациональный момент и его формы (суждения, понятия и др.) здесь присутствуют, но имеют подчиненное значение. Поэтому объект исследуется преимущественно со стороны своих внешних связей и отношений, доступных живому созерцанию. Сбор	

		фактов, их первичное обобщение, описание наблюдаемых и экспериментальных данных, их систематизация, классификация и иная факто- фиксирующая деятельность — характерные признаки эмпирического познания. Эмпирическое исследование направлено непосредственно (без промежуточных звеньев) на свой объект. Оно осваивает его с помощью таких приемов и средств, как сравнение, измерение, наблюдение, эксперимент, анализ, индукция. Результаты нашего познания могут различаться. Соотношение между нашими знаниями и реальностью характеризуются понятием истина. Истина – адекватное (правильное) отражение действительности в сознании человека. Запишем определение в тетрадь. Надежным критерием истины считается практика. Если, например, атомная электростанция, созданная на основе определенной физической теории, дает электроэнергию, значит, данная теория истинна.	Записали: Научное познание – особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о природе, человеке и обществе.
Закрепление изученного материала	8 мин.	Что такое сознание? Какие элементы оно в себя включает? Какие виды познания вы знаете?	
Домашнее задание	2 мин.	Прочитать параграф 1.5. и ответить на контрольные вопросы в конце.	