

ПОНЯТИЕ О МЕТОДАХ ОБУЧЕНИЯ

- ◉ Метод (буквально путь к чему-то) означает **способ** достижения цели, определенным образом упорядоченную деятельность.
- ◉ Методом обучения называют **способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых**, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе обучения
- ◉ Методы обучения являются одним из важнейших компонентов учебного процесса. Без соответствующих методов деятельности невозможно реализовать цели и задачи обучения, достичь усвоения обучаемыми определенного содержания учебного материала.



**КЛАССИФИКАЦИЯ
МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

**а) По источнику
передачи знаний**
(Е.И. Перовский,
Е.Я. Голант,
Д.О. Лордкипанидзе)

Словесные;
Наглядные;
Практические.

**б) По характеру
учебно-познавательной
деятельности**
(И.Я. Лернер,
М.Н. Скаткин)

Объяснительно-
иллюстративный;
Репродуктивный;
Проблемного изложения;
Частично-поисковый;
Исследовательский.

**в) По дидактической
цели и решению
познавательных задач**
(М.А. Данилов,
Б.П. Есипов)

Приобретения новых знаний;
Формирования умений и навыков;
Проверки и оценки ЗУН;

**г) С точки зрения
целостного подхода к
процессу обучения**
(Ю.К. Бабанский)

Организации и осуществления
учебно-познавательной
деятельности;
Стимулирования и мотивации;
Контроля и самоконтроля.

Методы обучения

Метод обучения (от греческого «метод» – путь, способ) – это способ работы учителя и учащегося, при помощи которого достигается усвоение учащимся знаний, умений и навыков, формируется их мировоззрение и развиваются их способности. Такое определение метода вытекает из сущности процесса обучения.

Правильно выбранный метод на уроке позволит педагогу обеспечить учащегося необходимыми знаниями, поможет активизировать их творческую активность и интерес к учению.

Объяснительно-иллюстративный метод

Этот метод наиболее распространенный в учебной практике. Позволяет в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед учеником задачи, указать пути их решения.

Этот метод включает в себя:

- словесную часть (объяснение, рассказ, дискуссия, беседа);
- наглядную (показ учителя, нотный материал, художественная литература, записи, фильмы и т.д.);
- практическую.

Кроме того, в него входят вспомогательные способы стимулирования – одобрение, осуждение, поощрение и наказание, соревнование и т.д.

Подчеркивая значение объяснительно-иллюстративного метода работы, следует остановиться на словесных пояснениях, как необходимого дидактического приема обучения и связанного с ним эмоционального воздействия на ученика.

Педагогические замечания должны быть своевременными, краткими, лаконичными по форме, максимально глубокими по содержанию, эмоционально-образными. Конечно же, на различных этапах работы над произведением замечания педагога будут различными. Однако, следует подчеркнуть, что всегда очень полезными и нужными были образы, сравнения, метафоры.

Репродуктивный метод

Применяется чаще всего тогда, когда учащийся еще не приучен к самостоятельному решению задач, стоящих перед ним. Суть его заключается в многократном повторении отдельных приемов или эпизодов, с целью развития автоматизма действий, совершаемых по образцу, данному педагогом.

Однако чрезмерное увлечение этим ведет к формальному усвоению материала.

Проблемные методы

Проблемное обучение предполагает последовательное и целенаправленное привлечение учащегося к решению проблемных задач, в процессе которых он активно усваивает новые знания. Одно из наиболее действенных и эффективных в учебном процессе.

Проблемное обучение можно разделить на два отдельных метода: проблемный метод и частично-поисковый метод.

В первом случае ученик самостоятельно должен найти только одно, единственно правильное решение; во втором случае - из нескольких предложенных вариантов выбрать один.

Проблемный метод обучения применяется преимущественно для развития творческой, учебно-познавательной и трудовой деятельности, способствует более осмысленному и самостоятельному овладению знаниями, развивает такие черты личности, как творческое отношение к делу, самостоятельность, активность, сознательность.

Частично-поисковый метод является активным импульсом в развитии учащегося, при котором поставленная педагогом задача частично решается учащимся.

Данные методы позволяют ученику не превращаться в «сосуд», заполняемый педагогом, а побуждают ученика к работе над совершенствованием своего мастерства.

Творческий метод

Является высшим этапом самостоятельной работы учащегося. Суть его состоит в том, что воспитаннику предоставляется возможность самому решать технические и творческие задачи. Конечно же, данный метод предполагает наличие определенной базы у учащегося навыков и умений.

Выбор метода на уроке определяется многими факторами. Прежде всего, выбор метода диктует цель урока. Педагог должен перед уроком четко представлять структуру урока, задачи урока, и в связи с этим выбирать конкретные методы. Во-вторых, выбор метода зависит от уровня развития учащихся и от личности преподавателя.

Практические методы обучения

- **Метод распознавания и определения признаков** - основан на анализе внешних морфологических и частично анатомических особенностей предметов и явлений.
- **Инструктаж** - инструкция по выполняемым действиям.
- **Наблюдение** - непосредственное, целенаправленное восприятие предметов и явлений окружающего мира всеми органами чувств.
- **Эксперимент** - привнесение некоторого искусственного элемента в естественный процесс.
- **Моделирование** - на основе созданного в сознании образа учащийся сам создает модель и в процессе деятельности получает информацию о моделируемом предмете, явлении.